



CAMERA
DI COMMERCIO
INDUSTRIA
ARTIGIANATO
E AGRICOLTURA
DI TRENTO

Pronti all'impresa



CAMERA DI COMMERCIO,
INDUSTRIA, ARTIGIANATO
E AGRICOLTURA DI BOLZANO

Conferenza stampa del 14 gennaio 2020 - Trento

“VIGNAIOLI DI MONTAGNA” A BOLOGNA: UNA STORIA D’AMORE PER IL TERRITORIO

Dall’1 al 3 febbraio i Vignaioli del Trentino e i Vignaioli dell’Alto Adige per la prima volta insieme fuori dai confini regionali: grazie al Trento Film Festival e alle Camere di Commercio di Trento e Bolzano, una sinergia culturale ed economica nel nome della montagna

Il set, il Trento Film Festival. I produttori, le Camere di Commercio di Trento e Bolzano. Gli attori protagonisti, i Vignaioli del Trentino e i Vignaioli dell’Alto Adige. La trama, un’appassionante storia di amore per il territorio: sono questi gli ingredienti di **Vignaioli di montagna**, l’evento di cultura enoica e cinematografica che dall’1 al 3 febbraio porterà a Bologna i saperi e i sapori delle “terre alte”.

Nato nel 2017 nel contesto del Trento Film Festival da una felice collaborazione tra le Camere di Commercio di Trento e Bolzano, **Vignaioli di montagna** non è un film, ma racconta comunque una storia: quella di centinaia di Vignaioli che coltivano la vigna e producono il loro vino nelle valli alpine del Trentino e dell’Alto Adige.

Dopo due edizioni a Trento, il grande passo verso il palcoscenico nazionale. E quale luogo migliore della Fondazione Cineteca di Bologna, per mantenere questo legame tra la narrazione cinematografica e quella vitivinicola? Il Trento Film Festival e i Vignaioli del Trentino e dell'Alto Adige hanno infatti un obiettivo in comune: far comprendere al pubblico il delicato e intenso rapporto fra l'uomo e la montagna.

A Bologna, negli splendidi spazi del Cinema Lumière e della Biblioteca Renzo Renzi, per tre giorni la montagna non sarà solo un fondale di scena, ma la protagonista assoluta, che con i suoi ritmi, i suoi ambienti naturali, i suoi cicli stagionali scandisce la vita di chi ci abita e ne trae sostentamento, in una relazione costante che si fonda su tradizioni profonde e in continua evoluzione.

Sabato 1 febbraio dalle **14.00 alle 20.00** nella Sala della Biblioteca Renzo Renzi, i Vignaioli trentini e altoatesini saranno protagonisti della **mostra** dedicata ai vini artigianali delle terre alpine. Ad accompagnare i vini di montagna, due eccellenze della tradizione gastronomica del Trentino Alto Adige – Südtirol: i formaggi d'alpeggio trentini e lo speck artigianale sudtirolese. Il prezzo d'ingresso al pubblico sarà di 20 euro.

Quaranta le aziende agricole presenti coi loro vini alla mostra: venti i vignaioli sudtirolesi (Weinhof Kobler, Obermoser, Messnerhof, Schloss Englar, Weingut Oberstein, Weingut Klosterhof, Griesbauerhof, Weingut Ebner, Manincor, Weingut H.Lentsch, Weingut Plonerhof, Untermoserhof, Thurnhof, Glöggelhof, Weingut Abraham, Nusserhof, Wassererhof, Unterganzner, Taschlerhof, Stroblhof) e venti quelli trentini (Cesconi, De Vigili, Balter, Maso Furlì, Zanotelli, Klinger, Fontana, Longariva, Castel Noarna, Comai, Pisoni, Maxentia, Francesco Poli, De Vescovi, Pojer e Sandri, Bellaveder, Giovanni Poli, Eredi di Cobelli Aldo, Zeni, Grigolli).

Domenica 2 febbraio l'anteprima della **68ª edizione del Trento Film Festival**, per cominciare a entrare nel vivo del programma della rassegna di cinema e culture di montagna che animerà Trento dal 25 aprile al 3 maggio 2020. Nel pomeriggio **due appuntamenti**, alle 18.00 e alle 19.00, con **Persorsi**, a cura di Miscele d'Aria Factory. Una passeggiata immersiva e multisensoriale nella viticoltura di montagna, dentro e fuori il Cinema Lumière. In cuffia wireless, musica dal vivo, parole e suoni; nel calice, tre vini dei Vignaioli trentini e sudtirolesi. Il costo è di 10 euro e la prenotazione obbligatoria, scrivendo ad accrediti@trentofestival.it.

Alle 21.00, sempre al Cinema Lumière, la proiezione del documentario **Our Blood Is Wine** (di Emily Railsback, USA, 2018, 78'), nato da un'idea del cineasta e sommelier Jeremy Quinn e girato in

Georgia, Paese ospite della 68. edizione del Trento Film Festival. Il film esplora la rinascita di una tradizione vitivinicola che ha rischiato di andare perduta durante il periodo del dominio sovietico. Il prezzo del biglietto (acquistabile anche in prevendita presso il Cinema Lumière) è di 5 euro, e include un calice di vino presso il banco di degustazione allestito all'ingresso del Cinema dalle 18.00 alle 23.00.

Infine **lunedì 3 febbraio**, nella sala della Biblioteca Renzo Renzi, si terranno tre masterclass dedicate a operatori, critici e giornalisti di settore, appassionati e wine lovers, sul tema della *Vitienologia delle terre alte*. Si inizierà **alle 11.00** con *Valli, colline e montagne: un viaggio di quota in quota*, condotta dal giornalista e scrittore Massimo Zanichelli con Hannes Baumgartner, presidente dei Freie Weinbauern Südtirol. **Alle 13.00** *Sostenibilità: una meta, tante strade* con Helmuth Zozin, direttore ed enologo delle Tenute Manincor, accompagnato dal presidente del Consorzio Vignaioli del Trentino, Lorenzo Cesconi. Si chiuderà **alle 15.00** con *Teroldego e Lagrein: due "cugini" alla prova del tempo* guidata da Fabio Giavedoni, curatore della guida Slow Wine, con i vignaioli Giulio De Vescovi e Andreas Berger. Il costo è di 25 euro per un laboratorio, 40 euro per due e 60 euro per tre.

Posti limitati con preiscrizione obbligatoria al modulo bit.ly/2Ec9in0.

Info, programma completo e costi su www.trentofilmfestival.it, www.vignaiolideltrentino.it e www.fws.it.

Ufficio stampa Vignaioli di montagna

Anna Sperotto | 349 8434778 | anna@studiocru.com

Giulia Tirapelle | 389 2373903 | giulia@studiocru.com

Ufficio stampa Trento Film Festival

Tommaso Iori | 349 4474159 | tommaso.iori@trentofestival.it

Rosario Fichera | 345 1755672 | rosario.fichera@trentofestival.it

Arianna Monteverdi | 338 6182078 | arianna.monteverdi@gmail.com